
BXL
LA VILLE
DE STAD

Chambre rouge

drame

Musique

de

la closerie des genets
justice de Dieu

Fatt

Prologue

	Ouvertures closerie	
1	closerie	6
2	d° sur derniers points	28
3	d°	18
4	d°	20
5	d°	14 et 15

1^r acte 1^r tableau

	Entracte <u>closerie</u>	27
6	closerie	19
7	d^o	43
7/8	d^o suite du	43
9	d^o	46
10	d^o	38
11	d^o	41

1^r acte 2^e tableau

	Entracte <u>closerie</u>	41
12	closerie	25
13	d^to	7
14	d^to	26
15	d^to	29 et 30

acte 2

	Entracte closerie	4
16	closerie	22
17	justice de Dieu	15
18	closerie	22
19	justice de Dieu	16
20	d°	7
21	d°	11

acte 3 1er tableau

22	Entracte justice de Dieu	34
23	d°	3
24	d°	17
25	d°	23 & 24

Acte 3 2e tableau

26	justice	26
27	d°	13
28	d°	37
29	d°	2
30	d°	10
31	d°	32 et 33

4e acte 1r tableau

32	Entracte ~~sortie~~	39
33	justice	41
34	d°	14

4e acte 2e tableau

35	justice	25
36	justice	27
37	dto	8

5e acte

38	justice	20
39	justice (1re reprise)	29
40	dto	28
41	dto	35
42	dto (1 reprise)	36
43	dto	22

1ère Veillon

Chambre Rouge

1 -	ouverture des closeries -	
2 -	closerie — —	6
3 -	id aux derniers points —	28
4 —	id — — —	18
5 —	id — — — —	20
6 —	idem — — —	14 et 15.

1er Acte - 1er Tableau.

	Entr'acte closerie -	27
7 -	closerie — —	19
8 —	id — —	43
9 —	id suite du — —	43
10 —	id — — — — —	46
11 —	id ou — — —	38
12 —	idem — — — -	41.

1er Acte - 2e Tableau

13	Entr'acte - Closerie	41
14	Closerie	25
15	d°	7
16	d°	26
17	d°	29 et 30

Acte - 2e

18	Entr'acte Closerie	4
19	Closerie	22
20	Justice de Dieu	15
21	Closerie	22
22	Justice de Dieu	16
23	d°	7
24	d°	11

Acte - 3 1er Tableau

25	Entr'acte - Justice de Dieu	34
26	d°	3
27	d°	17
28	d°	23 et 24

Acte - 3. 2e Tableau

29	Justice	26
30	d°	13
31	d°	37
32	d°	2
33	d°	10
34	d°	32 et 33

4e Acte - 1er Tableau

35	Entr'acte Justice	39
36	Justice	41
37	d°	14

4e Acte : 9e Tableau

38	Justice	25
39	D°	27
40	D°	18
	5e Acte	
41	Justice	20
42	D° (1re Reprise)	29
43	D°	28
44	D°	35
45	D°	36
46	D°	22

Fin

Chanson Rouge — 2me Violon

Prologue

Ouverture de la Closerie

1 —	Closerie	6
2 —	Cle (aux derniers points)	28
3 —	Cle	18
4 —	Cle	20
5 —	Cle	14 : 15

1er Acte .. 1er Tableau

	Entr. aux closerie	27
6	Closerie	19
7	Cle	43
8	Cle Suite de	43
9	Cle	46
10	Cle	38
11	Cle	41

1er Acte . 2me Tableau

	Entr'acte Closerie	41
12	Closerie	25
13	d°	7
14	d°	25
15	d°	29 et 30.

Acte . 2me

	Entr'acte Closerie	1
16	Closerie	22
17	Justice de Dieu	15
18	Closerie	22
19	Justice de Dieu	16
20	d°	7
21	d°	11

3e Acte ... 1er Tableau

22	Entr'acte Justice de Dieu	34
23	d°	3
24	d°	17
25	d°	23, 24.

3e Acte . 2e Tableau

26	Justice	26
27	d°	13
28	d°	37
29	d°	2
30	d°	10
31	d°	32 et 33.

4e Acte 1er Tableau

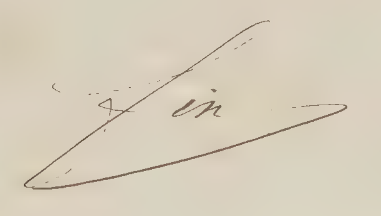
32	Entr'acte Justice	39
33	d°	41
34	d°	14

4e Acte — 2e Tableau

35	Justice	25
36	Justice	27
37	Do	8

5e Acte

38	Justice	20
39	Justice (1re Reprise)	29
40	Do	28
41	Do	35
42	Do	36
43	Do	22



La

chambre rouge

Repetiteur

et moi comment sauver la comtesse

Envoyez moi un aide un appui un défenseur

N° 1

eh bien nous les verrons

Mourir ah monseigneur Cachons nous

N° 2

on entre

demandez lui si j'ai dit la vérité

Que son chatiment épouvante le monde

N° 3

au secours a l'aide

Le fils rejoindre le père

N° 4

de suite

oui monseigneur ... mais ceci

et par fatalité comme le son père

N° 5

de par le roi

fin du Prologue

1r acte

Entracte

andante

qu'un cri unanime réponde

adieu messieurs .. adieu

No 6

Suédois non anglais

Je commence à croire au succès

No 7 agitato

mf

d'entrer chez sa majesté

faites que je ne sois pas arrivé trop tard

No 8

un jeune soldat qui ne connait pas le danger

J'espère toujours

No 9

Je vous nomme gouverneur de Stockholm

eh bien M^r le gouverneur faites votre charge

N° 10

que le colonel Gustavson en a ordonné ainsi

Vous comprenez… ce soir

N° 11

changement a vue

Fin du 1^r tableau

Volti Subito.

moi ~~contre~~ moi ce St michel

C'est le commencement de nos malheurs

No 12

Mon père qui m'abandonnait

Enfin je le verrai

No 13

oh votre majesté

Chère enfant

No 14

Volti pr le no 15

ah mon Dieu que j'ai peur

le roi .. le roi

No 15

voila une grande journée

rideau

fin du 1r acte

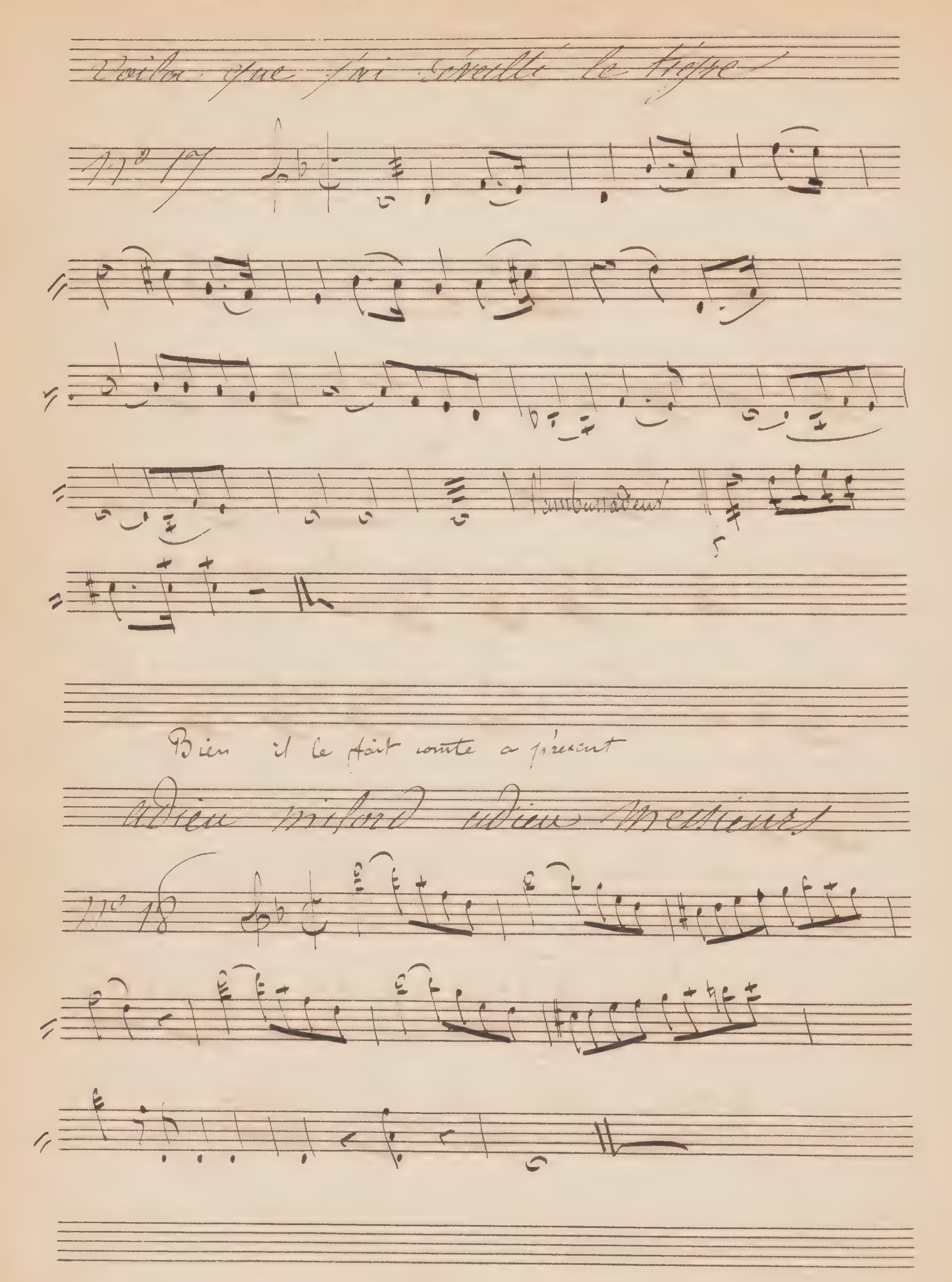
Acte 2

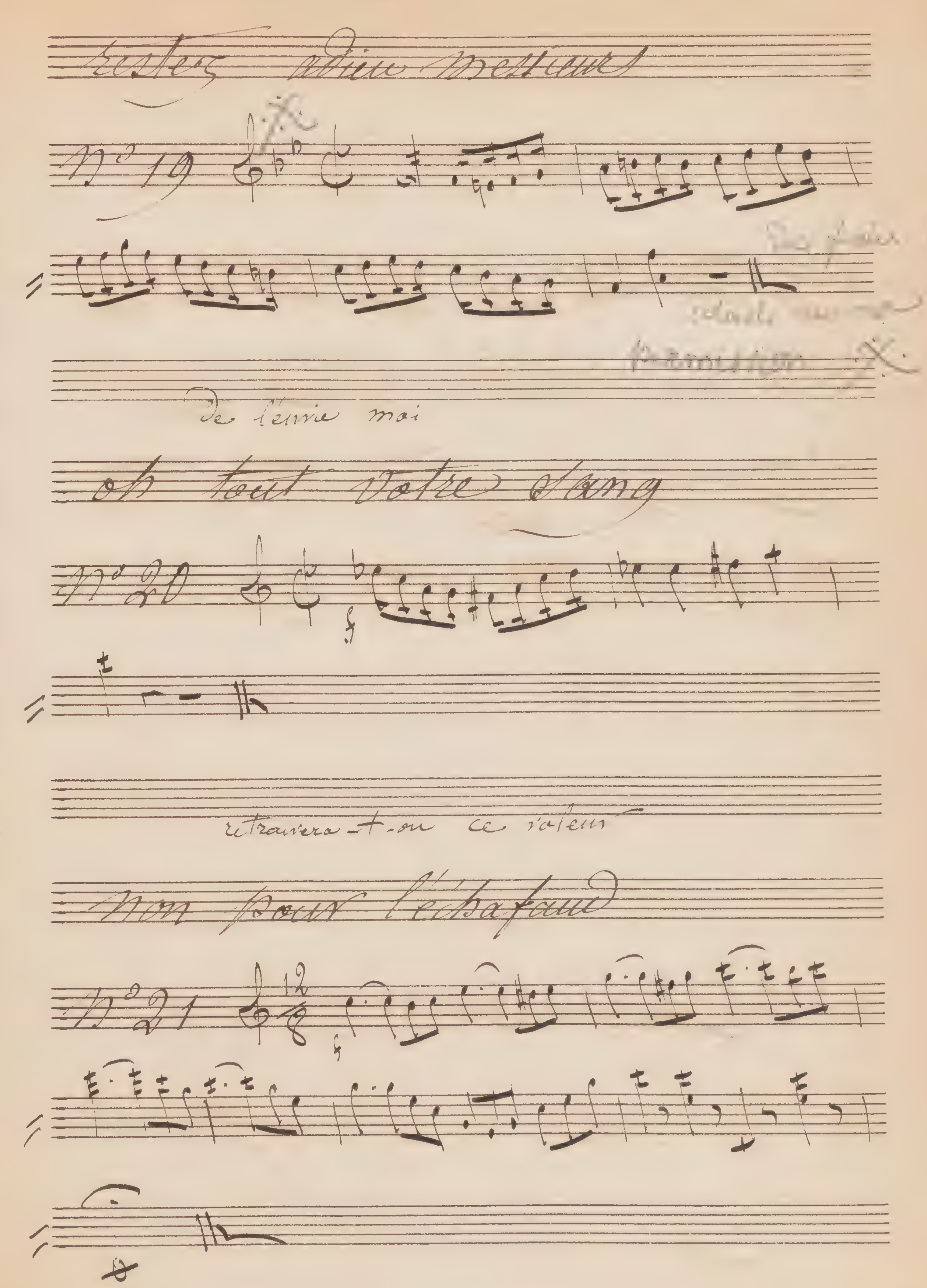
Entracte.

avec l'angleterre c'est trop fort

Silence .. voici le roi

No 16


l'honneur de la Suède
Voilà que j'ai réveillé le tigre
No 17
l'ambassadeur
Bien il le fait conte à présent
adieu milord adieu messieurs
No 18


Milord vous savez qu'il était déposé
restez adieu messieurs
No 19
de l'envie moi
oh tout votre sang
No 20
retrouvera-t-on ce valeur
non pour l'échafaud
No 21

Acte 3

Entracte N° 22

rideau

Le S... volé - mais que voisge

Mesure de prudence

N° 23

Entrez monseigneur

mai tu es en mon pouvoir

et juste .. tenez

N° 24

Lent

Tacet pour le N° 25

à moi soldats

Tu aimes mieux capituler

N° 25

C'est à devenir fou

fin du 1er tableau 3e acte.

3e acte 2e tableau

N° 26

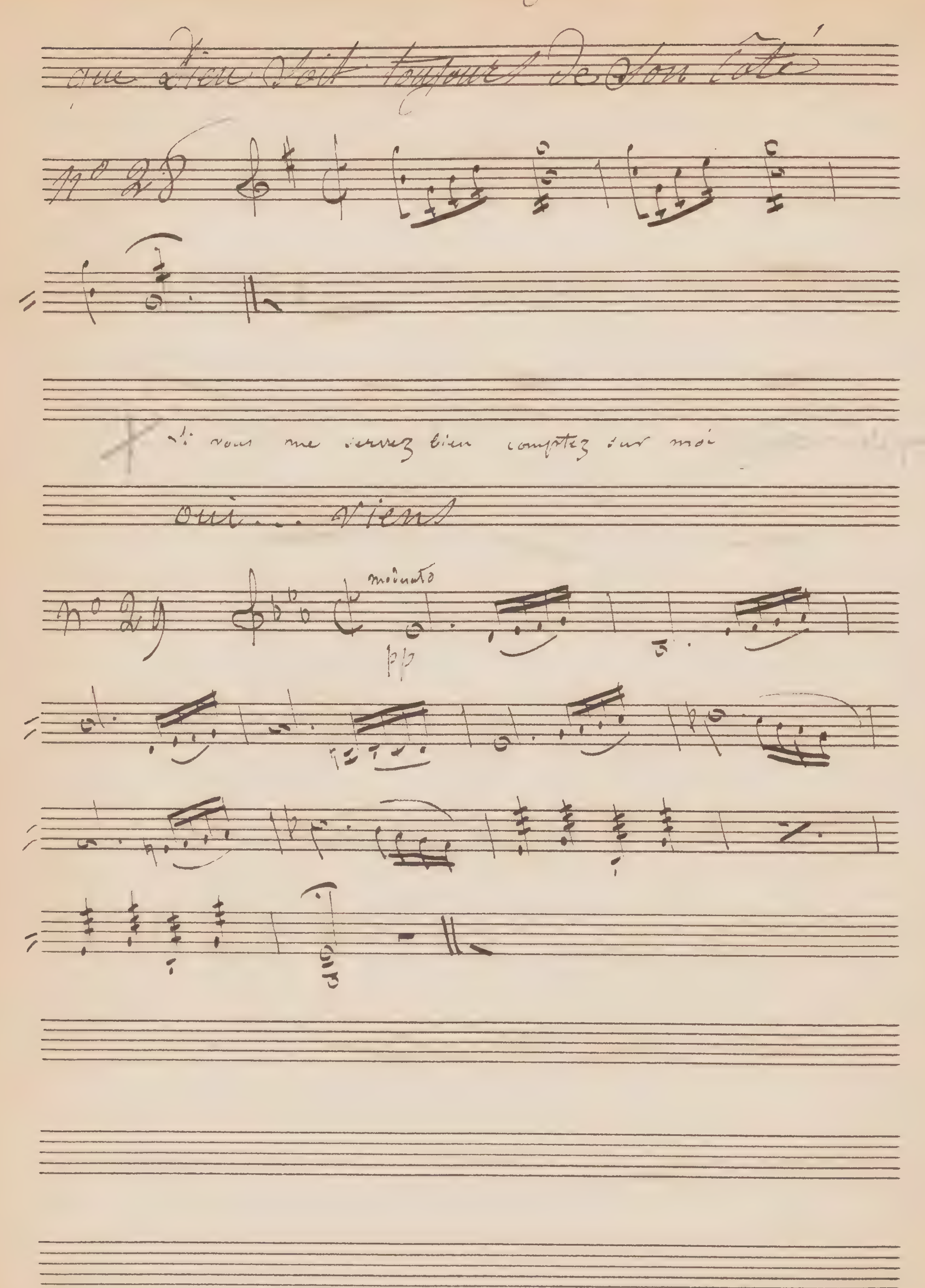
m'éloigner moi

On vient... Valse moi

N° 27

2 fois le 27

Oui c'est tentant



Des preuves oui des preuves

que j'ai menti je suis perdu

No 30

allez (ils sortent)

cette lettre a disparu

No 31 andantino

au secours

fin du 3e acte

Acte 4

Entracte 32

quitte ce monde et retourne à Dieu

oh comme je l'aimais

N° 33

un caillou ... une lettre roulé autour

ils conspirent le roi est perdu

N° 34 8va alto (di

fin du 1er tableau acte 4

2e tableau 4e acte

N° 35 All°

messieurs prenez place

Je croyais qu'il viendrait

No 36

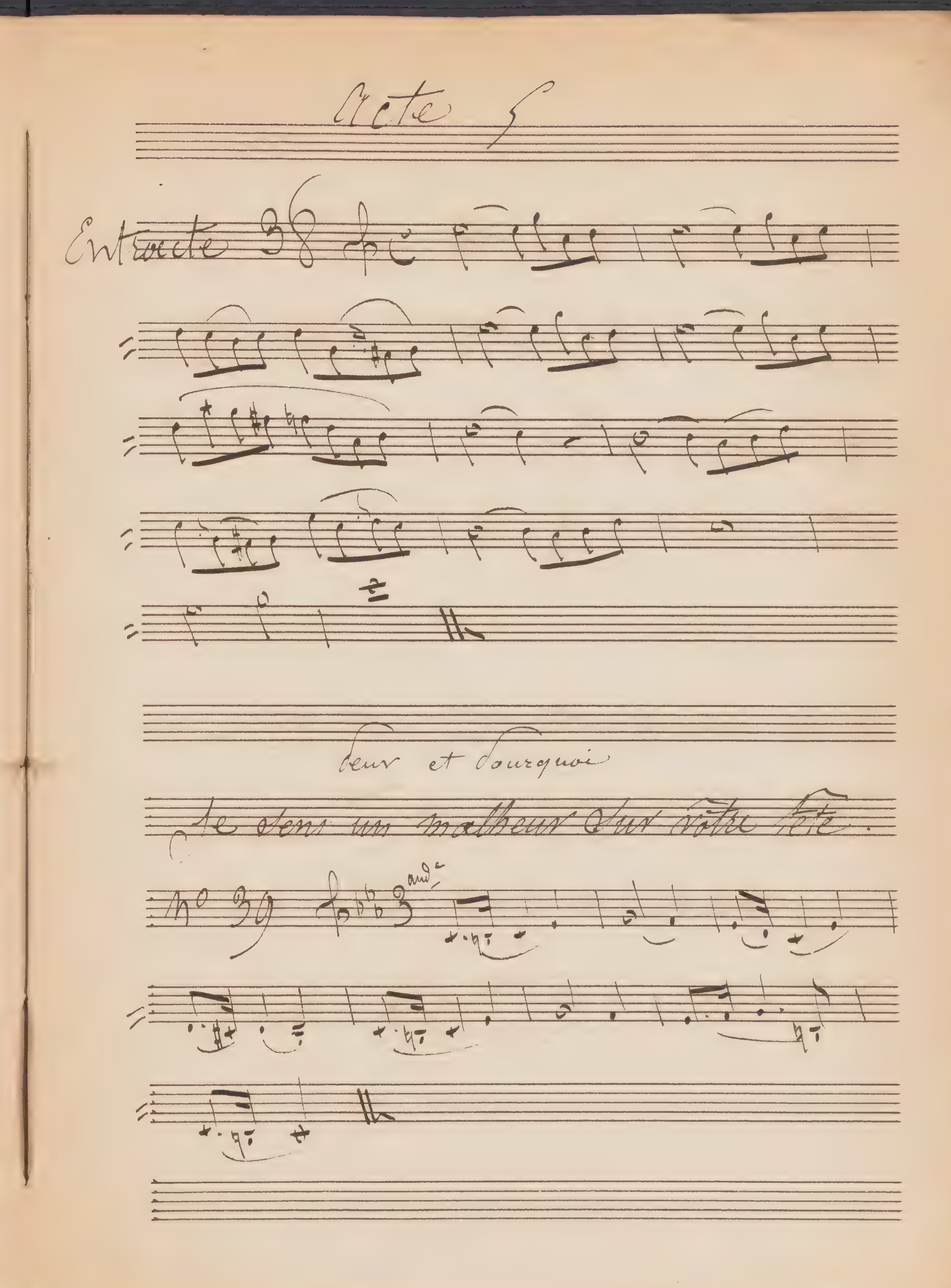
Messieurs le temps passe

tu n'es pas des nôtres, tu vas mourir

No 37 agitato

Tout pour le [illegible]

fin du 4e acte



rien mais j'ai entendu

le vent qu'une nuit a passer

N° 40

tout est perdu alors

helas oui sire!

N° 41

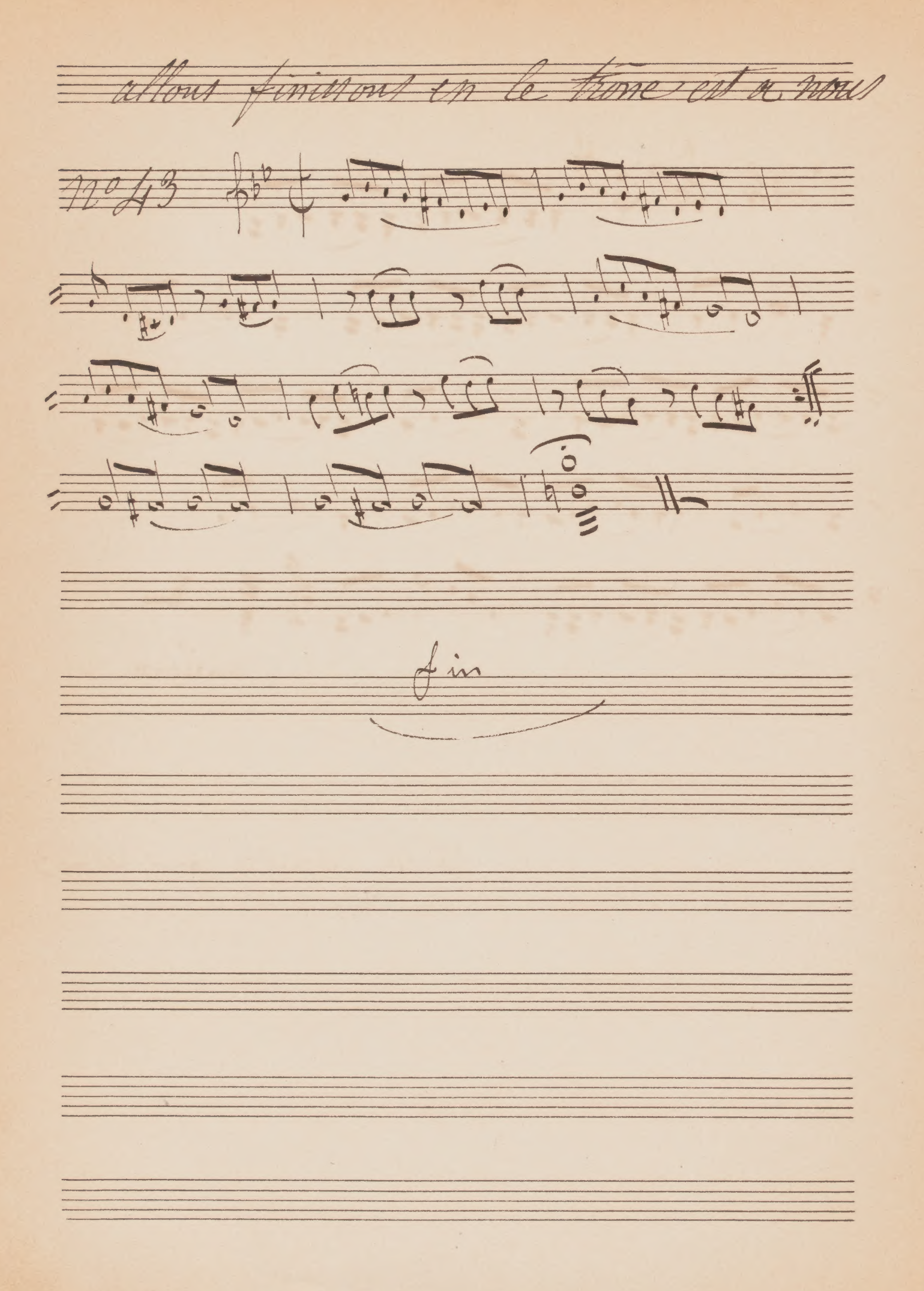
Je ne ferai pas une lâcheté

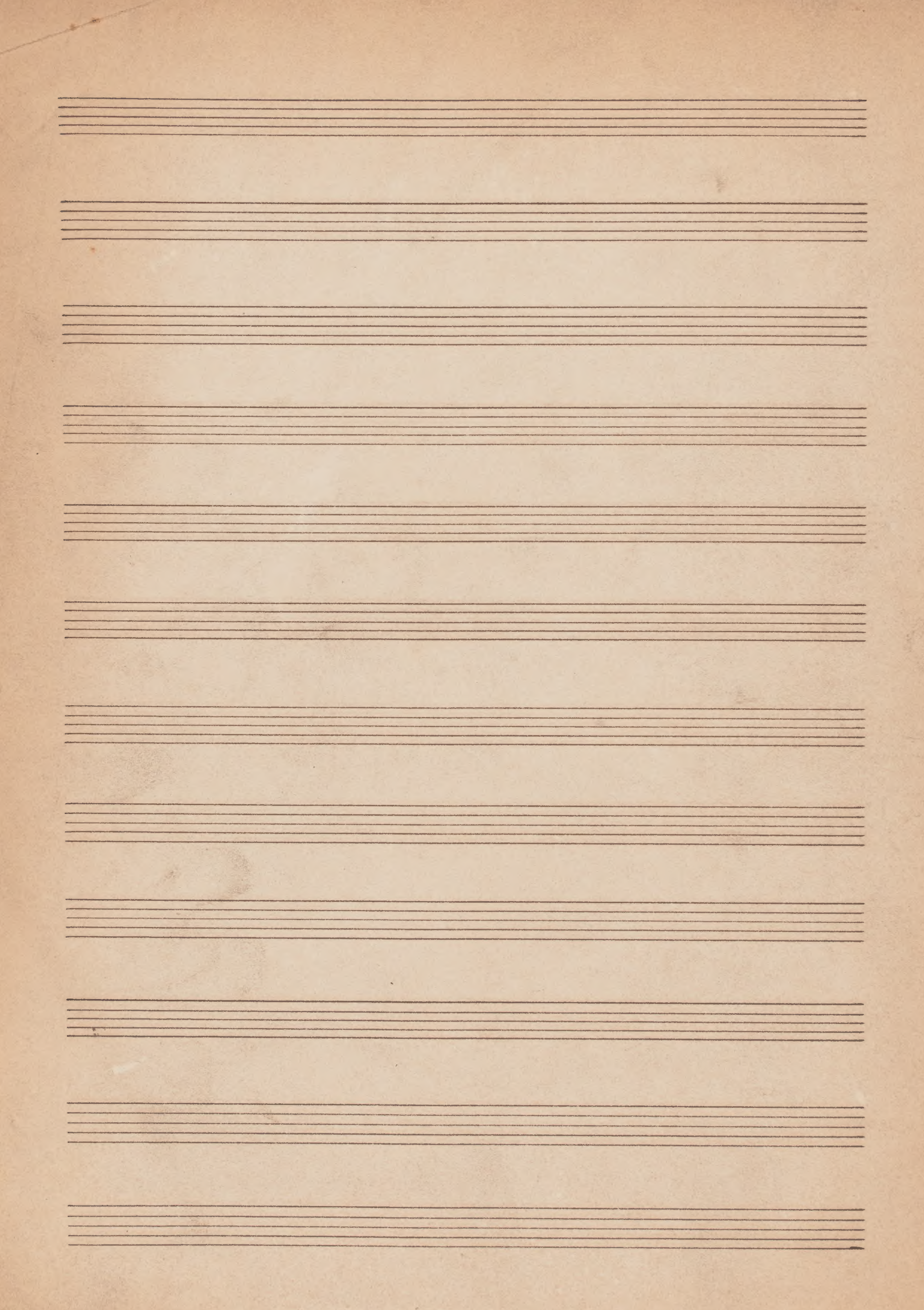
Je ne trouverai pas des défenseurs

N° 42

Mullern

tournez de suite pour le 43


allons finissons en le trône est à nous
No 43
Fin





Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be